

A00 Svidler – Fritz 6

1.a3

Apertura Anderssen.

Una de sus ideas es llegar a posiciones análogas del PD o de la Inglesa.

1...d5

Las opciones principales son 1...g6, 2...e5 y 2...Cf6, las cuales podrían dar partidas como las siguientes:

[1...g6 2.g3 Ag7 3.Ag2 d5 4.d3 e5 5.Cf3 Ce7 6.O-O O-O 7.e4 c5 8.exd5 Negras ganaron en la jugada 23, Kreckak Zvonko (CRO) - Samarin Igor (RUS), corr. 1987;

1...e5 2.c4 Cf6 3.Cc3 d5 4.cxd5 Cxd5 5.Cf3 Cc6 6.Dc2 Ae7 7.e3 O-O 8.Ab5 Cxc3 9.bxc3 Dd5 10.Ad3 h6 Tablas en la jugada 79, Soffer Ram (ISR) - Lev Ronen (ISR), Tel Aviv (Israel) 1994;

1...Cf6 2.Cf3 g6 3.g3 Ag7 4.Ag2 O-O 5.O-O d6 6.d3 e5 7.e4 Cc6 8.h3 Ce8 Negras ganaron en la jugada 40, Salazar Hernan (CHI) - Buskenstrem Sven (SWE), Leipzig (Germany) 1960]

2.e3

También se puede jugar 2.Cf3 y 2.d4, que tienden a igualdad. Veamos algunos extractos de partidas:

[2.Cf3 Cf6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.O-O O-O 6.d3 c5 7.Cc3 Cc6 8.Tb1 b6 9.b4 cxb4 10.axb4 Ab7 11.b5 Cb8 12.Ca2 Cbd7 Blancas ganaron en la jugada 39, Berezin Viktor (RUS) - Dolzhikova Olga (UKR), Kiev (Ukraine) 1998;

2.d4 Cf6 3.Cf3 g6 4.e3 Ag7 5.c4 O-O 6.cxd5 Cxd5 7.Cc3 c5 8.Db3 Cxc3 Negras ganaron en la jugada 28, Lorenz Jens - Dettmann H, Germany 1992]

2...e5 3.d4 Cd7

[3...e4 sería una interesante forma de intentar aprovechar el tiempo de 1.a3 y el Ac1 por ahora encerrado. La lucha se trasladaría a las bases de las cadenas de peones con una especie de Defensa Francesa con colores cambiados, en donde los planes principales serían: -Presión blanca sobre el Pd5 y el flanco dama (con Pc2-c4). -Presión negra sobre e3 y el flanco rey (con Pf7-f5-f4).]

4.Cf3

[4.Cc3]

4...e4 5.Cfd2 Cgf6 6.c4 c6 7.Cc3 Ae7 8.Db3

Esta es una posición análoga a la Defensa Francesa con colores cambiados.

8...Cb6 9.cxd5 cxd5 10.a4

Intentando ganar espacio y expulsar al activo C de b6 con Pa4-a5.

10...Dd6

[10...a5 Es una interesante alternativa pues a cambio de la debilidad de la casilla b5 las negras obtienen la casilla b4 y nivelar el espacio en flanco dama. 11.Ab5 Rf8 12.O-O Ad6 13.h3 Ae6 14.Dc2 Dc8 15.Te1 Dc7 16.Cb3 h6 17.Cc5 Af5 18.Ad2 Axc5 19.dxc5 Dxc5 Igualdad, Tiger 14.0;

10...Ae6 Tiger 14.0]

11.a5 Cbd7 12.Ae2 De6 13.O-O O-O

[13...Cb8 , Tiger 14.0]

14.f3

El ataque al punto más avanzado del enemigo es una idea típica.

14...exf3 15.Cxf3 Cb8

La presión negra sobre e3 está neutralizada por la presión blanca sobre d5, lo cual impide jugadas como 15...Cg4.

[15...Te8 16.Cg5 Dd6 17.e4 Db4 18.Dd1 Af8 19.e5 Cxe5 20.dxe5 Txe5 21.Rh1 Ad6 22.Ah5 Ae6 23.Af4 Tf5 24.Cxe6 Cxf5 , Tiger 14.0]

16.Cg5 Dd7 17.Af3 Ca6

[17...Dd8 .]

18.Ch3

[18.Cxd5 Cxd5 19.Cxf7 Cac7 20.Ce5 De6 21.e4 Cb4 22.Cc4 Ad7 23.Ae3 Ab5 24.Tac1 Tf6 25.e5 Tf5 26.Axb7 , Tiger 14.0]

18...Cc7 19.Cf4 Td8 20.Td1

[20.Ad2 .]

20...g5

La partida ha estado girando en torno al Pd5, por lo que este debilitamiento del flanco rey parece por ahora justificado pues libera un poco a las negras de la presión sobre dicho P, pero a futuro podría dar

temas de juego a favor de las blancas.

[20...Dc6 , Tiger 14.0]

21.Cd3 Df5 22.Ae2

No hay forma de continuar presionando con éxito el Pd5. Las características principales de la posición han cambiado, "pidiendo" un cambio de plan. El blanco desarrollará sus piezas para aprovechar las debilidades negras generadas por el avance Pg7-g5.

22...Ad6 23.Tf1 De6 24.Cf2 Tb8 25.Ad2 De7 26.e4

Las blancas piensan haber preparado suficiente este avance, el cual debe ser jugado en el momento preciso (ni antes de haber desarrollado nuestras piezas razonablemente para prepararlo, ni después de que el rival haya afirmado su posición de modo que nuestro golpe sea totalmente neutralizado).

26...Ce6

Como es habitual en las fases críticas cuando queremos hacer valer nuestras ventajas, surgen ciertas complicaciones que nos obligan a haber calculado y evaluado bien antes de entrar en ellas.

[26...dxe4 27.Axg5 h6 28.Ah4 Ae6 29.Dc2 Ccd5 30.Cfxe4 Ce3 31.Cxf6 Dxf6 32.De4 Axf2 33.Rxf2 Cxf1 34.Txf1 , Tiger 14.0;

26...Cxe4 27.Cfxe4 dxe4 28.Cxe4 Ae6 29.Dd3 f5 30.Cxg5 Ae5 31.Ae3 Axd4 32.Axd4 Dxe5 33.Af3 , Tiger 14.0]

27.e5

[27.exd5 Cxd4 28.Dc4 De5 29.g3 Ad7 30.Tae1 Tbc8 31.Dd3 Af5 32.De3 h6 33.Dxe5 Axe5, Tiger 14.0;

27.Cxd5 Cxd5 28.Dxd5 Axf2 29.Rxf2 Txd5 30.exd5 Cxd4 31.Ad3 Cb3 32.Tad1 Cxd2 33.Txd2 Dc7 34.d6 Dxa5 , Tiger 14.0;

27.Cb5 dxe4 28.Cxd6 Dxd6 29.Ab4 Dxd4 30.Ac3 De3 31.Tae1 Cd4 32.Dxf7 Rxf7 33.Ac4 Rg7 34.Txe3 Af5 , Tiger 14.0;

27.Ae3 dxe4 28.g3 Ab4 29.Tad1 Axa5 30.Cfxe4 Cxe4 31.Cxe4 Cf4 32.Axf4 gxf4 33.Txf4 Ae6 34.Ac4 Ac7 , Tiger 14.0;

27.Ta4 .]

27...Cxd4 28.exd6 Dxe2

[28...Txd6 29.Dd1 h6 30.Rh1 Cf5 31.Tc1 Ad7 32.Cg4 Ce4 33.Ad3 Cd4 34.Cxe4 dxe4 35.Ac4 Tiger 14.0;

28...Cxe2 29.Cxe2 Dxe2 30.Dc3 Cd7 31.Axg5 f6 32.Axf6 Cxf6 33.Dxf6 Tf8 34.Dg5 Rh8 35.Tae1 Dxb2 36.Dxd5 , Tiger 14.0]

29.Cxe2 Cxb3 30.Axg5 Te8

[30...Cxa1 31.Axf6 Txd6 32.Ae5 Ta6 33.Axb8 Cb3 34.Cf4 Txa5 35.Te1 Ad7 36.Ac7 Tc5 37.Ad6 Tc6 38.Ab8 d4 39.Axa7 , Tiger 14.0;

30...Txd6 .]

31.Axf6

[31.Cc3 Cxa1 32.Axf6 Cb3 33.Cxd5 Ae6 34.Cc7 Cxa5 35.Ce4 Tec8 36.Ac3 Cc4 37.Cf6 Rf8 38.Cxe6 fxe6 39.Cd7 Re8 , Tiger 14.0]

31...Txe2

[31...Cxa1 32.Cd4 Cb3 33.Cxb3 b6 34.Cd4 bxa5 35.Cc6 Tb7 36.Ce7 Rf8 37.Td1 Ae6 38.Cxd5 Tb3 39.Ce7 , Tiger 14.0]

32.Tae1 Te6

[32...Txe1 , Tiger 14.0]

33.Cg4

[33.Ae5 , Tiger 14.0]

33...Txe1

[33...Txd6 34.Te8#]

34.Ch6 Rf8 35.Txe1

Después de que las complicaciones surgen, tiende a volver una posición más de calma.

Aquí las complicaciones han generado una simplificación masiva en donde han quedado piezas que destacan por su diferencia en actividad a favor del blanco, pero esto es una ventaja transitoria y a veces, cuando la posición rival es sólida de modo que podrá arreglar dichos problemas, es una mera ilusión. Aunque la posición negra sea tranquila, hay que calcular con precisión si podemos aprovechar su pasividad antes de que puedan neutralizar la ventaja de actividad blanca.

35...Cc5

[35...Cxa5 , Tiger 14.0]

36.Te5 Ce4 37.Ae7

Ambos bandos tratan de no ceder iniciativa al rival.

37...Re8

[37...Rg7 , Tiger 14.0]

38.Txd5

Finalmente las blancas renuncian a la iniciativa pero a cambio de material (lo que se conoce como "transformación de la ventaja").

38...b6

[38...Ae6 39.Te5 Cxd6 40.Axd6 Tc8 41.Aa3 Tc1 42.Rf2 Tc2 43.Rf3 Rd8 44.Cg8 Ad7 45.Td5 Rc7 46.Ce7 b6 47.Th5 bxa5 48.Txf7 , Tiger 14.0]

39.Td4 f5

[39...Ab7 , Tiger 14.0]

40.g4

Vuelve a generarse un clima de tensión en donde ambos buscan nuevamente obtener la iniciativa. Es lo que llamo de "iniciativa elástica" (va y vuelve).

40...Ab7

[40...bxa5 41.gxf5 Ab7 42.f6 Cxf6 43.Axf6 Rd7 44.Ae5 Ac6 45.Tf4 Re6 46.Cf7 Tg8 47.Rf1 Tg6 48.Ad4 a6 49.Ab6 , Tiger 14.0]

41.gxf5 Rd7

[41...bxa5 42.f6 Cxf6 43.Axf6 Rd7 44.Ae5 Ac6 45.Tc4 Tb4 46.Tc2 a6 47.Cf5 Tb5 48.Te2 Af3 49.Te3 , Tiger 14.0]

42.a6 Ac6 43.Rf1 Ab5 44.Rg2 Cc5

Las blancas tiene 2 Ps extras y pasados, pero desunidos. Por otro lado, uno de ellos (Pd6) está excesivamente bloqueado (transgrediendo el concepto de economía en la defensa), por lo cual parece que el golpe definitivo lo dará el Pf5 que no tiene bloqueador y tiene apoyado su avance a los cuadros f6, f7 y f8 por el Ae7 y Ch6.

[44...Ac6 , Tiger 14.0]

45.Cg4

[45.f6 Ce6 46.Th4 Axa6 47.f7 Ab7 48.Rg3 Tc8 49.Tf4 Cf8 50.Tg4 Ce6 51.Tg8 , Tiger 14.0]

45...Tg8 46.Rh3 Txf4

[46...Rc8 , Tiger 14.0]

47.Rxf4 Axa6 48.Rf3

[48.f6 Re8 49.Rh5 Ac8 50.b4 Cd7 51.Tg4 Cxf6 52.Axf6 Axf4 53.Rxf4 Rd7 54.Ae7 a5 55.Rh5 h6 56.bxa5 bxa5 57.Rxf6 , Tiger 14.0]

48...Cb3 49.Tf4

[49.Th4 , Tiger 14.0]

49...Ac4

[49...Cd2 , Tiger 14.0]

50.Re3 Af7 51.Tg4 h6 52.Tg7 Re8 53.d7

"La reserva".

53...Rxe7 54.Txf7 Rd8 55.f6 Cc5 56.Rf4 Cxd7 57.Re4

[57.Rf5 , Tiger 14.0]



Negras abandonan.

[Podría seguir **57...Re8 58.Te7 Rd8 59.Rf5 a5 60.Txd7 Rxd7 61.Rg6 h5 62.Rg7 Rd6 63.f7 Re6 64.f8=D h4 65.Df7 Re5 66.Df6 Re4 , Tiger 14.0]**